

Signale

Ohnekontrakte

UDCA _____
UDCA _____

1te:Ital; 2te: Restlänge
Smith: klein = pos

Zumarken
Längenmarken
Lavinthal
im Abwurf
Besonderheiten

Farbkontrakte

UDCA _____
UDCA _____

1te:Ital; 2te: Restlänge

Ausspiele

Für Farbkontrakte bitte unterstreichen

AK	ADBX	K109X	DB10X	1098X
AKX	KDX	KXX	DBX	XX
AKXX	KDBX	KXXX	B109X	XXX
AKXXX	KDB10X	KXXXX	B10X	XXXX
AKB10	KB10X			XXXXX

Für Ohnekontrakte bitte unterstreichen

AK	ADBX	K109X	DB10X	1098X
AKX	KDX	KXX	DBX	XX
AKXX	KDBX	KXXX	B109X	XXX
AKXXX	KDB10X	KXXXX	B10X	XXXX
AKB10	KB10X			XXXXX

Besonderheiten: _____

Slam – Konventionen

Blackwood:	<input checked="" type="checkbox"/>	Gerber:	<input type="checkbox"/>
Splinter:	<input checked="" type="checkbox"/>	Josephine:	<input type="checkbox"/>
Cuebids (1./2.):	<input checked="" type="checkbox"/>	4 NT als Cuebid:	<input type="checkbox"/>
Frageansagen:	<input type="checkbox"/>	Swiss:	<input type="checkbox"/>

Sonstige: _____

Antw. auf As- 1430 _____ Königsfrage: K-Farbe / NT

Konventionelle Ansagen bis 3 NT (ausgenommen Stayman) **müssen alertiert** werden!

Natürliche Ansagen (und konventionelle über 3 NT) **dürfen nicht alertiert** werden, außer konventionelle Eröffnungen im 4-er Stock.

Eröffnungen

1 NT Stärke: 15-17 Verteilung: 6m/5M OK

Antworten: 2pikk/2N minor transfer -> R = FIT, 3m mm (wk/str)
3M 3M1OM(54)mm, Smolen, 3treff nach Stay.: Frage
4x = x+1

2 NT Stärke: 20-21 Verteilung: Single Hochfigur OK

Antworten: Puppet (dann 3D mind. 1x 4er; 3M 5), Transfer
Ausführung = FIT, 3 Pik = Unterfarben, 4x = x+1

3 NT Typus: Gambling Stopper: 1./2. Hand: max 1K.

2 ♣ Typus: Stark

Antworten: 2 Herz = Schwach (max 1K / 2Q), 2 Karo = GF
relay, sonst: NAT + GF

2 ♦ Typus: Weak 2, 6-10, grün 5+ & rot 6+ Farbe

Antworten: 2N Ogust -> 3 Treff max / 3 Karo min

2 ♥ Typus: Weak 2, 6-10, grün 5+ & rot 6+ Farbe

Antworten: 2N Ogust -> 3treff wk, 3 karo gute Farbe, 3 herz
gute Karten, 3 Pik beides gut

2 ♠ Typus: Weak 2, 6-10, grün 5+ & rot 6+ Farbe

Antworten: 2N Ogust -> 3treff wk, 3 karo gute Farbe, 3 herz
gute Karten, 3 Pik beides gut

3 in Farbe: Barrage

4 in Farbe: Barrage

Besonderheiten nach Gegnerkontra auf Eröffnung 1M(x) -> transfer ab 1N
bis 2M-1 (2M-1 gute, 2M schlechte Hebung); auch nach 1M Überruf (x)



Konventions – Karte

des Österreichischen Bridgesport Verbandes

Namen des Paares:

Dieter Schulz - Kornel Lazar

Allgemeine Informationen

Grundsystem: 2/1 GF

Forcierende bzw. Starke Eröffnungen: 2 treff

Schwache Eröffnungen: 2 karo / herz / pik

Spezielle Eröffnungen:

Eröffnung von 1 NT: 15-17

Eröffnungen von "1 in Farbe":

	1♣	1♦	1♥	1♠
Länge/Stärke:	3+	3+	5+	5+
Hebung:	INV+	INV+	8-10	8-10
Doppelhebg.:	WK	WK	WK	WK
1 NT:	6-10	6-10	Semi-F	Semi-F
2 NT:	INV	INV	Jacoby	Jacoby
3 NT:				

Canape: Rev.Flan.Antw. Eröffner Antwoerter

Besonderheiten und Abweichungen vom Grundsystem:

Bergen Raises (3tr 10-11, 3k 7-9), Drury wenn gepasst

Bluffgebote Nie Selten Häufig

Gegenlizit

Auf "1 in Farbe"

1 NT	15-18 (Reop:12-15)	Kontra	T/O
2 NT	Michaels	Cuebid auf UF	Michaels (OM+M)
Farbe	NAT	Cuebid auf OF	2T Nat, 2K Majors
Sprung	Barrage	2. + 4. Hand gleich (Ja/Nein)	

Auf "Starke Treff"

1 NT	Unterfarben	Farbe	
2 NT		Sprung	
2 ♣		Kontra	Oberfarben

Auf "1 Ohne"

Kontra	Stark (ca. 14+)	2 ♥	Herz + Unterfarbe
2 ♣	Beide Oberfarben	2 ♠	Pik + Unterfarbe
2 ♦	1 Oberfarbe	2 NT	Unterfarben
			2. und 4. Hand gleich (Ja/Nein)

Auf "Weak Two"

Kontra	Takeout	3 ♣	NAT
2 NT	NAT	3 ♦	NAT
			Lebensohl (Ja/Nein)

Auf "Multi 2 ♦"

Kontra	T/O auf 2Pik	2 NT	NAT
--------	--------------	------	-----

Auf "3 in Farbe"

(Wenn schwache Barrage)

Kontra T/O, sonst NAT

Spezielle Kontras

Negative: Ja bis 4H _____ Nein

Responsive: Ja bis 4Pik _____ Nein

Neg. Kontra nach eigener starker 1 ♣: Ja bis _____ Nein

Im Gegenlizit: _____